

ERCÁS

Cia. Silvia Batet

FITXA TÈCNICA

ESPAI - MAQUINÀRIA

Mesures òptimes: 8 m (amplada) x 7,5 m (profunditat)

Terra llis, sense inclinació ni irregularitats

Linòleum reflectant (aportat per la companyia)

El públic ha d'estar situat en un únic front (a la italiana), col·locat en grades o una formació similar. La frontalitat és primordial per al joc amb el terra reflectant.

La companyia es pot adaptar segons l'espai, amb comunicació prèvia amb la direcció tècnica de l'espai.

IL·LUMINACIÓ

13 Retalls 25-50 1 kW

16 PC's 1 kW

1 panorama o panorama LED

6 PAR 64 CP62

Filtres: L711, L201, L202, L203, L283, L601, R119 (els pot aportar la companyia)

La companyia aporta: 6 tubs LED de llum negra (el teatre proporcionarà el cablejat necessari per connectar cada tub a un canal i 6 càrregues per poder-los dimmeritzar)

SO

P.A. adequada a l'espai

1 Subwoofer

2 monitors a terra, al lateral de l'escenari

La companyia porta la música en un pendrive o en un ordinador.

CONTROL

El control d'il·luminació i de so ha d'estar junt.

La funció la gestiona un sol tècnic.

MUNTATGE

Muntatge el mateix dia: 6 hores / Desmuntatge: 1 hora

ALTRES

Aigües per l'equip

Plaça d'aparcament reservada pel cotxe de la companyia (Nissan Juke)

CONTACTE COMPANYIA

Silvia Batet

ciasilviabatet@gmail.com

***La companyia pot adaptar-se a l'espai segons calgui, amb comunicació prèvia amb el tècnic de la companyia.**

