

FITXA TÈCNICA DE L'ESPECTACLE

Personal de la companyia en gira

- 1 tècnic/a de llums
- 1 regidor/a
- 1 tècnic/a de so
- 1 maquinista

Personal requerit pel teatre

- **Dia abans del muntatge:**
 - 2 maquinistes
 - 2 tècnics/ques de llum
 - 1 tècnic/a de so
- **Dia del muntatge i funció:**
 - 1 maquinistes que pugui ajudar a canvis ràpids de vestuari
 - 1 tècnics/ques de llum
 - 1 tècnic/a de so

Planificació de muntatge

- **Arribada:** dia abans de la funció
- **Horari de muntatge:** de 09:00 a 20:00 h (amb 1h de pausa per dinar)
- **Revisió i proves tècniques:** matí del mateix dia de la funció

Transport

- Es necessita un camió amb una **longitud mínima de 4 metres**.
- Es valorarà si el teatre pot assumir el muntatge de les tarimes per adaptar les necessitats de càrrega i descàrrega.

Espai escènic mínim requerit

- **Boca d'escenari mínima:** 12 metres

Durada de l'espectacle

- 1 hora i 10 minuts

Intèrprets

- 5 ballarines en escena

Camerinos

- 1 camerino amb capacitat per a totes les ballarines
- Dutxa disponible després de la funció
- Accés a aigua potable

Observacions

- L'espectacle **inclou efectes de llums estroboscòpiques i fum**. Es recomana informar prèviament al públic per motius de seguretat i salut.

Material a posar pel teatre

- 8 tarimes de 200x100
- 1 tarima de 100x100 amb potes regulables a l'alçada de la pasarela d'obra. Uns 70cm
- Un truss de 3x4m quadrat
- un ciclorama d'uns 14x7m
- una barra per penjar el teló de ràfia de 14m